

みなみかぜ 2月号

[図書館HP]<http://www.minabe-h.wakayama-c.ed.jp/libHP/top.html>

2月の月名は「如月」です。暦の上では春ですが、まだまだ寒く「衣をさらに重ねて着る」ことから「^{きさらぎ}衣更着」といわれてます。今まさしく極寒です。暖かくして日々を過ごしましょう!!

★図書館からのお知らせ★

2月20日(月)~2月27日(月)

蔵書点検のため終日閉館します!!



▶この期間中、本の貸し出しは一切行いません。

▶返却本がある場合は、返却BOXに入れてください。

▶本を借りたい人は、2月17日までに貸し出し手続きをしてください。

▶貸し出し冊数→無制限で2週間貸し出します。



入荷待ち!



第156回

直木賞・芥川賞
が発表されました!!

直木賞受賞者

恩田陸さん(平成4年作家デビュー)

代表作品:『6番目の小夜子』

『夜のピクニック』 『光の帝国』などなど。



受賞作品:『蜜蜂と遠雷』

ピアノコンクールを舞台に4人の演奏者がそれぞれの才能をぶつけ合いながら優勝を目指す青春ストーリー。天才たちが奏でる音楽は、ピアノや音楽にかける熱い想いがたくさん詰まっています。その想いが互いの心を揺さぶり、感動や新しい感情を生み出し優勝への思いをさらに高ぶらせていく。

長編で思わず尻込みしそうですが、登場人物たちの熱い感情と作者の温かい表現力に魅了されるはずですよ。



芥川賞受賞者

山下澄人さん(劇作家・小説家・俳優)

代表作品:『ギッチョん』 『砂漠ダンス』

『鳥の会議』 などなど



受賞作品:『しんせかい』

19歳の山下スミト(主人公)は俳優や演出家を育成する演劇塾の門を叩く。そこでは若者たちが自給自足で共同生活を営んでいて…。芥川賞の講評では「王道の青春小説としておもしろかった」や「距離感に新しさ、リアリティーがある」などでした。芥川賞らしい個性派な小説です。