



※文庫※

- 『ひきこもりの弟だった』 葦舟 ナツ/著 KADOKAWA
- 『砂に泳ぐ彼女』 飛鳥井 千砂/著 KADOKAWA
- 『桜のような僕の恋人』 宇山 佳佑/著 集英社
- 『ネネコさんの動物写真館』
角野 栄子/著 ポプラ社
- 『おまえのすべてが燃え上がる』
竹宮 ゆゆこ/著 新潮社
- 『ラストレシピ 麒麟の舌の記憶』
田中 経一/著 幻冬舎
- 『江戸川乱歩傑作選 鏡』 湊 かなえ/編 文藝春秋

※ライトノベル※

- 『はたらく魔王さま！18』
和ヶ原 総司/著 KADOKAWA
- 『カゲロウデイズ8』
じん(自然の敵P)/著 KADOKAWA
- 『デート・ア・ライブ アンコール7』
橘 公司/著 KADOKAWA

※学習・進路※

- 『東南アジアで働く(なるには BOOKS)』
横山 和子/著 ペリかん社
- 『これ1冊！世界文化史』
村山 秀太郎/著 アーク出版

※ちくまプリマー新書※

- 『ヨーロッパ文明の起源』
池上 英洋/著 筑摩書房
- 『雑草はなぜそこに生えているのか』
稲垣 栄洋/著 筑摩書房
- 『ニッポンの肉食』 田中 康弘/著 筑摩書房
- 『新しい時代のお金の教科書』
山口 揚平/著 筑摩書房
- 『なぜと問うのはなぜだろう』
吉田 夏彦/著 筑摩書房

※その他※

- 『紀州のエジソンの女房』
梶山 寿子/著 中央公論新社
- 『農業を繋ぐ人たち』
湯川 真理子/著 西日本出版社
- 『マーちゃん 世界一を極めた発明王』
山本 優/著 新潮社
- 『アメリカの高校生が学ぶ経済学』
ゲーリーE.クレイトン/著 WAVE 出版
- 『現代用語の基礎知識2018』 自由国民社
- 『文藝春秋オピニオン 2018年の論点』 文藝春秋

内容をちょっと紹介



『ラストレシピ 麒麟の舌の記憶』
田中 経一/著
嵐の二宮さん主演で映画化されました。
絶対味覚を持つ佐々木充は、第二次大戦中に天才料理人・直太朗が完成させた、究極の料理を蘇らせてほしいと依頼されるが…。料理っていいな、と思わせてくれる作品です。

『カゲロウデイズ8』
じん(自然の敵P)/著
ネット世代を熱狂させた超ヒット新感覚群像劇、小説版がついに完結！
最後の戦いで少年少女が下した決断とは！？
楽曲版、アニメ版、マンガ版とも違うラストは必見です。

