



## ※小説・物語※

「2.43 清陰高校バシ一部 second season」

壁井ユカコ 集英社

「未来イノセンス」 石沢克宜 PHP 研究所

「乙女の家」 朝倉かすみ 新潮社

「空色パーカウーヘン」 吉野万理子 徳間書店

「アナザーファイト」

草花由 ディスカバリー・トゥエンティワン

「あなたの明かりが消えること」

柴崎竜人 小学館

「ブックのいた街」 関口尚 祥伝社

「あなたが消えた夜に」 中村文則 毎日新聞出版

「ヒポクラテスの誓い」 中山七里 祥伝社

「幽霊等」 江戸川乱歩 岩波書店

「夏のバスプール」 畑野智美 集英社

「その白さえ嘘だとしても」 河野裕 新潮社

## ※ライトノベル※

「デート・ア・ライブ ⑫」 橘公司 KADOKAWA

「鬼舞」 頼川貴次 コバルト文庫

「ハイキュー①～⑤」

古舘春一 集英社インターナショナル



## ※新書※

「説得は『言い換え』が9割」 向谷匡史 光文社

「なぜ中国人は日本のトイレの虜になるのか?『ニッポン大好き』の秘密を解く」 中島恵 中央公論社

「職業は武装解除」 瀬谷ルミ子 朝日新聞出版社

「一〇三歳になってわかったこと 人生は一人でも

面白い」 篠田 桃紅 幻冬舎

「『逆さ地図』で読み解く世界情勢の本質」

松本利秋 SBクリエイティブ

## ※人生・エッセイ※

「北欧 食べる、つくる、かわいいと暮らす」

三田陽子 辰巳出版

「偶然の装丁家」 矢萩多門 晶文社

「じぶみリセット つまらない大人にならない

ために」 小山薫堂 河出書房新社

「人生とは、人の役に立つこと 働くしあわせ」

大山泰弘 WEV 出版

「おかんメール2」

おかんメール制作委員会 扶桑社

## ※手づくり※

「ひとりでできる!カラフルゴムのバンド

アクセサリー」 寺西恵里子 日東書院

「スタミナ飯」

食のスタジオ 成美堂出版

## ※仕事(なるにはBOOKS)※

「イベントの仕事で働く」

岡屋竜美 ペリかん社

「警備員・セキュリティースタッフ」

山中伊知郎 ペリかん社

## ※寄贈本※

「お女ヤン!! ⑦～⑩、⑨⑩」

岬 アスキー・メディアワークス

「進撃の巨人⑫⑬」 諫山創 講談社

